

NT Werkhuis



Nederlandje

van Olivier Provily

Nederlandje [2003]

van Olivier Provily

'Van de nieuwe regisseurs die momenteel de theaterhemel bestormen is Provily de interessantste. Hij maakte één van de mooiste en vreemdste voorstellingen van het seizoen.' Dit schreef de pers naar aanleiding van zijn voorstelling *De Demonstranten*, die regisseur Olivier Provily (1970) maakte. Provily studeerde aan de regieopleiding in Amsterdam en ontving voor zijn afstudeervoorstelling *Oorlogje de Ton Lutz* regieprijs 2001.

Daarna enceneerde hij *Winter* en *Een Zaterdag* van de Noorse auteur Jon Fosse. *Alles ontstaat in bed* bij het Veertheater en *La voix humaine* van Jean Cocteau bij Orkater

In het NT-Werkhuis biedt Het Nationale Toneel jonge theatermakers de kans om voorstellingen te maken en te experimenteren. Voor het seizoen 2003-2004 is Olivier Provily door het Nationale Toneel uitgenodigd om een productie te maken. Het werk van Provily kenmerkt zich door een nauwgezet gebruik van mensen, tijd, ruimte en beeld, waarbij de optelsom een theatrale zindering veroorzaakt die letterlijk ongekend is.

'Ik zeg dat er een poëzie voor de zintuigen is, zoals er één voor de taal is.'

Dit motto, ontleend aan Antonin Artaud is bij uitstek van toepassing op het werk van Olivier Provily.

Nederlandje wordt voor een groot deel opgebouwd uit improvisaties. De zoektocht naar voorstellingsmateriaal over de Nederlander en onze samenleving anno 2003 is al in volle gang. Deze zoektocht op basis van gesprekken, teksten, artikelen en associaties wordt door de regisseur met zes spelers tot in het repetitielokaal voortgezet.

Het is een fascinerende tocht langs volksaard en folklore die steeds weer uitkomt bij dezelfde vraag; wat wringt er in dit vlakke land, hoe gaan wij om met dingen die ons vreemd zijn? In een versmelting van politiek en poëzie zullen brokstukken van alledaagse waanzin de revue passeren. Kleine stukjes werkelijkheid die de gekte verbeelden.

Met Marie-Louise Stheins, Jaap ten Holt, Annette Hildebrand, Frank Sheppard, Thomas Oerlemans, Manoushka Kraal | Regie Olivier Provily | Dramaturgie Annelore Kodde
| Decor Edwin Kolpa | Licht Frits Zwaanswijk

Seizoen 2003-2004

Mahler
van Ronald Harwood
Première 14.02.2004



Ludmilla
van Frans Strijards
Première 28.02.2004



**Het Vuil de Stad
en de Dood**
van Rainer Werner Fassbinder
REPRISE 20.08.2003 t/m
23.08.2003



Poker
van Patrick Marber
Première 13.03.2004



Tartuffe
van Molière
Première 27.09.2003



Demonen
van Lars Norén
Première 17.04.2004



Rosmersholm
van Henrik Ibsen
Première 11.10.2003



Haspel
van Brian Friel
Première 01.05.2004



Cyrano de Bergerac
van Edmond Rostand
Première 01.11.2003



**NT Werkhuis
Bash**
van Neil LaBute
REPRISE 12.05.2004
t/m 22.05.2004



**NT Werkhuis
Nederlandsje**
van Olivier Proly
Première 08.11.2003



Wachten op Godot
van Samuel Beckett
Première 22.05.2004



Blaauw Oranje
van Joe Penhall
Première 23.01.2004



Gersonate
van Kurt Schwitters
Première 29.05.2004



Vrouwen van Picasso
van Brian McAvera
Première 07.02.2004



het Nationale Toneel | Schouwburgstraat 8 | 2511 VA Den Haag | T 070 3181444 | E info@nationaletoneel.nl | Info onderwijsactiviteiten: NT Tribune T 070 3181485

Speellijst

20:15	wo 05.11.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
		<i>try-out</i>	
20:15	do 06.11.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
		<i>try-out</i>	
20:15	vr 07.11.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
		<i>try-out</i>	
20:15	za 08.11.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
		première	
20:15	wo 12.11.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
20:15	za 15.11.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
20:15	wo 19.11.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
20:15	do 20.11.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
20:15	vr 21.11.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
20:15	za 22.11.2003	Arnhem Schouwburg Arnhem	026 4437343
20:15	ma 24.11.2003	Maastricht Theater aan het Vrijthof	043 3505555
20:15	wo 26.11.2003	Groningen Stadsschouwburg Groningen	050 3125645
20:15	vr 28.11.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
20:15	za 29.11.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
20:30	di 02.12.2003	Amsterdam Frascati	020 6235723
20:30	wo 03.12.2003	Amsterdam Frascati	020 6235723
20:30	do 04.12.2003	Amsterdam Frascati	020 6235723
20:30	vr 05.12.2003	Amsterdam Frascati	020 6235723
20:30	za 06.12.2003	Amsterdam Frascati	020 6235723
20:15	do 11.12.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
20:15	vr 12.12.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
20:00	za 13.12.2003	Utrecht Stadsschouwburg Utrecht	030 2302023
20:30	wo 17.12.2003	Haarlem Toneelschuur	023 5173910
20:30	do 18.12.2003	Haarlem Toneelschuur	023 5173910
20:15	vr 19.12.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789
20:15	za 20.12.2003	Den Haag NT Guido de Moorzaal**	0900 3456789

* (0.10 € p.m.)

**het Nationale Toneel, Schouwburgstraat 8

H.A.A.G.E.S.
uit
BURO

Reserveren voor Den Haag is ook mogelijk via 0900 8282999 (0.40 € p.m.)

www.nationaletoneel.nl